

Diploma in New Media Journalism 1 Years  
**NMJ011 : Tribal Communication and Electronic Media**

P. Pages : 3

Time : Three Hours



**GUG/S/25/15267**

Max. Marks : 80

- 
- Notes : 1. All questions have same-16 marks.  
2. Solve **any five** questions.

- |     |   |    |
|-----|---|----|
| 1.  | What are some sources and mediums of tribal communication?                | 16 |
| 2.  | What are some key features of tribal communication?                       | 16 |
| 3.  | What types of Folk arts are used for tribal communication?                | 16 |
| 4.  | What is the significance of tribal performing arts?                       | 16 |
| 5.  | What are some visual art forms used for communication among tribes?       | 16 |
| 6.  | How did electronic media originate and develop?                           | 16 |
| 7.  | What was the development of private radio in India?                       |    |
| 8.  | Describe the major Indian web portals.                                    | 16 |
| 9.  | What are some new communication technologies, write in detail about them. | 16 |
| 10. | What is meant by the convergence of technologies?                         | 16 |

\*\*\*\*\*

Diploma in New Media Journalism 1 Years  
**NMJ011 : Tribal Communication and Electronic Media**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचना :- 1. सर्व प्रश्नांना समान - १६ गुण आहेत.  
2. कोणतेही पाच प्रश्न सोडवा.

- |     |  |    |
|-----|--|----|
| 1.  | आदिवासी संवादाचे काही स्रोत आणि माध्यमे कोणती आहेत?                          | 16 |
| 2.  | आदिवासी संवादाची काही प्रमुख वैशिष्ट्ये कोणती आहेत?                          | 16 |
| 3.  | आदिवासी संवादासाठी कोणत्या प्रकारच्या लोककला वापरल्या जातात?                 | 16 |
| 4.  | आदिवासी कलाकृतींचे महत्त्व काय आहे?  | 16 |
| 5.  | आदिवासींमध्ये संवाद साधण्यासाठी कोणत्या दृश्य कला प्रकारांचा वापर केला जातो? | 16 |
| 6.  | इलेक्ट्रॉनिक माध्यमांची उत्पत्ती आणि विकास कसा झाला?                         | 16 |
| 7.  | भारतात खाजगी रेडिओचा विकास कसा झाला?   | 16 |
| 8.  | भारतातील प्रमुख वेब पोर्टल्सविषयी सविस्तर लिहा.                              | 16 |
| 9.  | नवीन संप्रेषण तंत्रज्ञाना विषयी सविस्तर टिप लिहा.                            | 16 |
| 10. | तंत्रज्ञानाच्या अभिसरणाचा अर्थ काय आहे?                                      | 16 |

\*\*\*\*\*

Diploma in New Media Journalism 1 Years  
**NMJ011 : Tribal Communication and Electronic Media**

Time : Three Hours

Max. Marks : 80

- सुचनाएँ :- 1. सभी प्रश्न समान हैं- 16 अंक  
2. कोई भी पाँच प्रश्न हल करें।

- |     |  |    |
|-----|--|----|
| 1.  | आदिवासी संचार के कुछ स्रोत और माध्यम क्या हैं?                             | 16 |
| 2.  | आदिवासी संचार की कुछ प्रमुख विशेषताएँ क्या हैं?                            | 16 |
| 3.  | आदिवासी संचार के लिए किस प्रकार की लोककलाओं का उपयोग किया जाता है?         | 16 |
| 4.  | आदिवासी प्रदर्शन कलाओं का क्या महत्व है?                                   | 16 |
| 5.  | जनजातियों के बीच संचार के लिए उपयोग की जाने वाली कुछ दृश्य कलाएँ क्या हैं? | 16 |
| 6.  | इलेक्ट्रॉनिक मीडिया की उत्पत्ति और विकास कैसे हुआ?                         | 16 |
| 7.  | भारत में निजी रेडियो का विकास कैसे हुआ?                                    | 16 |
| 8.  | प्रमुख भारतीय वेब पोर्टलों के बारे में लिखें।                              | 16 |
| 9.  | कुछ नई संचार प्रौद्योगिकियाँ के बारे में बताएं।                            | 16 |
| 10. | प्रौद्योगिकियों के अभिसरण से क्या अभिप्राय है?                             | 16 |

\*\*\*\*\*

